

AYOKA MAG

TOUTE L'ACTUALITE DE LA REGION DU GÔH - N°013 DE SEPTEMBRE 2017

GRATUIT

EULOGE KUYO

(DG DE FIRST MAG)

"GAGNOA,
MA VILLE"

+ EXCLUSIVITE

DJO CHRISSEY :
" LE ZOUGLOU VIENT
DU LYCEE MODERNE
DE GAGNOA "

DOSSIER

ATOUHOU 2017,
LA FETE DU BASKET

BIENTOT VOTRE SITE INTERNET

WWW.GOZOEVENT.COM

BIENTOT



BIENTOT



MAG - PUB - INFO - ANNONCE - MUSIC - VIDEO

NOUS CONTACTER



GOZOEVENT2014@GMAIL.COM



**57297018
78160805**



GOZO EVENT



N°013 DU 20 SEPTEMBRE 2017

CULTURE - SPORT - ACTU PEOPLE

EVENEMENTIEL - PUBLICITE

Une equipe dynamique et professionnelle

Sommaire

	QUOI DE NEUF?	4
	LE SAVIEZ-VOUS?	5
	REPORTAGE	
	La 3e édition de la rencontre de la jeunesse de Gagnoa	8
	DOSSIER SPECIAL	
	Le tournoi ATOUHOU 2017	9-10
	INTERVIEW A	
	Euloge Kuyo (DG de First Magazine)	12-13
	LOVE COACH	15
	CUISINE DE CHEZ NOUS.....	16
	AYOKA BOOK.....	17
	FOCUS	18

Citation

Edito

C'est désormais une tradition. Chaque année, durant la période des vacances, une grande messe du basket-ball est célébrée ici, à Gagnoa. Cette année encore, du 31 Juillet au 6 Août s'est tenue dans la ville-capitale du Gôh un tournoi de basket-ball, étoffé d'autres activités afin de fédérer, le temps d'une semaine, la jeunesse du Fromager autour d'une passion commune : le sport. La rédaction de Ayoka Mag vous replonge dans cette fête du Basket à travers son dossier spécial.

Sous le nom d'Euloge First, se cache l'un des acteurs les plus influents et controversés du Show Biz en Côte d'Ivoire. Kuyo Euloge de son vrai nom gère de main de maître la page First Magazine sur Facebook. Avec plus de 1 000.000 fans Ce natif de la région du Gôh a bien voulu nous accorder une interview exclusive. Découvrez toute l'histoire de l'intrépide Euloge et la naissance de First magazine qui représente pour nous un modèle de réussite à travers l'entreprenariat, modèle que doit suivre la jeunesse qui se retrouve confrontée aux chômage.

Merci de continuer à nous suivre
Bonne lecture!!!

Roger Joel Kouamé
(Jojo hitsdebabi)

Directeur de Publication



Directeur de Publication : Roger Joel Kouame
rogerjoel90@gmail.com (57297018)

Rédaction : Roger Joel Kouamé
Ladji Chérif
Emmanuel Godonou
Sarah Kouassi

Reporters : Fabrice Ouraga (07163745)
Steven Gnakoury

Chargée de communication : Ruth Gnabro
(07789362)

Directeur commercial et Marketing: Ladji Cherif
cheriff2009@hotmail.fr (78160805)

Graphiste : Jojo Hitsdebabi
rogerjoel90@gmail.com (57297018)

Conseillers : M. Firmin Koto (Rédacteur en Chef du magazine 100%Culture - France Suisse)
M. Conseibo

AYOKA MAG - Rédaction
redaction.ayokamag@gmail.com
+225 57297018



SPORT

ASSEMBLEE GENERALE DU SPORTING CLUB DE GAGNOA



L'équipe de Football du Sporting Club de Gagnoa, évoluant en ligue 1 du championnat Ivoirien, a présenté ses 18 nouvelles recrues pour la saison sportive 2017-2018, lors de l'assemblée générale ordinaire, tenue le dimanche 10 septembre 2017 dans la salle de mariage de la mairie de Gagnoa. L'effectif de la saison 2017-2018 est de 25 joueurs dont 18 nouveaux, issus essentiellement des clubs de l'ASEC Mimosas, de Williamsville Athletic Club (WAC) d'adjamé, de Moosou Fc, toutes des équipes de Ligue 1, ainsi que de clubs de deuxième division Marocaine, a annoncé le président de l'équipe, Yssouf Diabaté, « Nous tenons à rejouer les premiers rôles d'ici trois ans » a-t-il ajouter.

Notons aussi que le Club de la ville de Gagnoa est à la recherche de 77 millions pour boucler son budget pour la saison à venir. En effet le Président Yssouf Diabaté a indiqué que les ressources escomptées sont de 88 millions FCFA, y compris la subvention de 70 millions FCFA de la FIF, contre des dépenses estimées à 160 millions FCFA. Le budget 2017-2018 du club est en hausse de 11 millions, selon les dirigeants.

RENOVATION DU MYTHIQUE STADE BIAKA BODA DE GAGNOA



Débutés en décembre 2016, les travaux de rénovation de la pelouse du stade Biaka Boda de Gagnoa sont achevés désormais à 95%. Le mythique stade de la capitale de la région du Gôh bénéficiera bientôt de sa pelouse synthétique offerte par la première dame de la Côte d'Ivoire, Mme Dominique Ouattara

REPROFILAGE DE L'AXE GAGNOA-GUEYO



Axe Gagnoa-Guéyo-Lakota : Blé Saily investit 20 millions pour le reprofilage

« Depuis plus de 20 ans, une partie de la voie principale de Gagnoa-Gueyo n'a jamais été râclée. Elle part de la limite du département de Gagnoa jusqu'à Guéyo. Après que le conseil régional de Gagnoa entretienne la route jusqu'à cette limite située entre les villages de Niorouyo et Inagbéyo, celui de la Nawa, de qui dépend la ville de Gueyo, n'a pas fait autant, ce qui agit considérablement sur le développement de Guéyo. » a affirmé le Député Maire de Guéyo, M. Blé Saily Felix au lancement des travaux de reprofilages de l'axe Guéyo-Inagbéyo d'une valeur de 20 millions financés par M. Felix Blé Saily

CULTURE

LA DEUXIÈME EDITION DU DJADJOH CARNAVAL DE GAGNOA



Séry Didier, nouveau président de l'Association Gagnoa Culture.

« Notre objectif est de rassembler le maximum de fils et filles de Gagnoa autour du Djadjôh »

Elu fraîchement président de l'Association Gagnoa Culture (AGC) à l'issue de l'assemblée général extraordinaire du 14 septembre dernier à Grand-Bassam, Séry Didier, par ailleurs commissaire général du "Djadjôh Carnaval" de Gagnoa se donne pour objectif de rassembler le maximum de fils et filles de cette région autour de cet évènement dont la vocation est de revaloriser le riche patrimoine culturelle du peuple Bété.

L'édition 2017 du "Djadjôh Carnaval" rappelons-le, se tiendra cette année du 02 au 09 décembre 2017 dans la commune de Gagnoa, la capitale de la région du Gôh.

Le thème retenu pour cette deuxième édition est "Transmission culturelle et cohésion sociale"

Claude Koudou

XCLUSIVE TV

DISPONIBLE SUR



CANAL 41

LE SAVIEZ-VOUS ?

Gogoua Christian dit DJO CHRISSEY

« Le Zouglo tire ses origines du
Lycée Moderne de Gagnoa »

Gogoua Christian, connu sous le pseudonyme de Djo Christy a toujours été cité parmi les créateurs du Zouglo, concept musical Ivoirien qui fait depuis plusieurs années la fierté de la Côte d'Ivoire et même de l'Afrique . Ce Fils de Gagnoa et ancien élève du Lycée Moderne de la ville a affirmé être le créateur du Zouglo lors de la conférence sur le thème « Zouglo, vérité Historique », qu'il a animé pendant l'assemblée générale du réseau des anciens du Lycée Moderne de Gagnoa qui s'est tenue le Samedi 26 Août 2017 à l'espace les Jardins d'Eden sis à Bassam.

ORIGINE DU ZOUGLOU

Je suis militaire de la Gendarmerie, j'appartiens à une corporation rigide, c'est pour cela je n'interviens pas souvent sur certaines choses et c'est pour cela que beaucoup d'hommes ne me connaissent pas. Parler du Zouglo se confond à ma modeste personne, je suis Gogoua Christian, je suis passé au Lycée Moderne de Gagnoa, j'ai fait une seule année en classe de Terminale et là j'avais mon cousin, Bruno Porquet alias OPOQOUNTY qui vit maintenant à Lille en France, nous sommes arrivés à l'université ensemble, nous avons fait le Lycée en son temps. Moi je venais de Dabou et alors je passe à Gagnoa, j'étais en classe de Terminale A2, nous avions un professeur de philosophie qui est malheureusement décédé Feu Kouabenan Sy Octave reconnu sous le nom de "Hegel". Ce monsieur va influencer ma personne, je l'ai particulièrement aimé quand bien même qu'il n'était pas un professeur facile à pratiquer, je l'ai aimé par son comportement physique, je l'ai aimé par ces gestes, au moment même où il nous dispensait des cours de Philosophie, le monsieur avait une particularité, c'était un peu comme un pasteur en transe. Gagnoa est un point culminant dans l'origine du Zouglo , retenir que le Zouglo à l'origine c'est la danse, la musique n'est venue que plus tard . Elèves que nous étions, nous avons des rencontres festives à l'occasion des OISSU et c'est à ces occasions que nous développons des pas de danses atypique tirés des gestes de M. Kouabenan Sy Octave, c'est à Gagnoa que tout a véritablement commencé.



LA NAISSANCE DU ZOUGLOU

La naissance en elle-même du Zouglo aura lieu à la Cité Universitaire de Yopougon. Après le BAC, nous nous retrouvons tous à la cité universitaire de Yopougon et ce sont les problèmes liés à la vie des étudiants qui vont inspirer le Zouglo. Un jour de 1987 au maquis le sable je me retrouve avec mes compagnons Bruno Porquet, commissaire Waka, Feu Bakary Ouedraogo (Esprit Bakary) pour déstresser car agacés par les problèmes liés à la vie Universitaire. Et ce jour, au son d'une musique quelconque j'esquissais comme j'avais l'habitude de la faire, les pas que vous connaissez aujourd'hui , cet alliage de gestes de bras et de pied, alors mon frère Bruno a dit « mais toi tu danse "Zou glou zou glou" la », venait de naître ainsi l'expression verbale qui va qualifier une gestuelle , voici donc d'où vient le nom Zouglo, je précise que Zouglo ne vient pas d'une ethnie , ce mot vient de Bruno Porquet qui exprimait ici son étonnement face à mes pas de danse. Ce noyau que nous avons formé en cité universitaire a évolué et a contaminé toute la cité , beaucoup de personnes se retrouvaient en nous, ce phonème était la danse , au départ le Zouglo se dansait sur toutes les chansons , nous n'avions pas de musique au départ

LA MUSIQUE DU ZOUGLOU

La danse permettait aux étudiants de se contenir mais il existait toujours les problèmes en cité universitaire et la revendication va s'ajouter à l'aspect danse du Zouglo pour améliorer les conditions de vies des étudiants de l'époque, c'est ce qui sera le fondement de la pensée zougloutique, la philosophie zougloutique. Dans la deuxième moitié de 1990, vint à l'université, un étudiant du nom de Didier Bilé, nous l'avons reçu en 1990, il a épousé la danse, il a épousé l'idée et le principe, nous l'avons aidé et il est allé au studio et le 11 octobre 1991, il sort "GboGlo Koffi" qui fut un succès national. C'est ainsi que le Zouglo sera porté à tout le pays et au monde entier.

100% ACTU



AYOKA MAG !

Toute L'actualité Du Gôh
Dans Une Application Mobile

DISNEY ON THE PIC

BIENTOT DISPONIBLE SUR



CANAL+

DECouvrez GRATUITEMENT DES CHAINES QUI NE FONT PAS PARTIE DE VOTRE ABONNEMENT



REABONNEZ-VOUS
AVANT LA FIN DE
VOTRE ABONNEMENT
ET PROFITEZ DE PLUS
DE CHAINES

LES + DU REABONNEMENT AVANT ECHEANCE

- NOUVEAU !**
VOTRE FIDELITE EST RECOMPENSEE : VOUS PROFITEZ DE JOURS OFFERTS A LA FORMULE SUPERIEURE
- VOUS NE PAYEZ PAS PLUS ET VOUS NE PERDEZ PAS DE JOURS D'IMAGES
- VOTRE NOUVEL ABONNEMENT DEMARRE AUTOMATIQUEMENT A LA FIN DE VOTRE ABONNEMENT EN COURS : VOUS NE SUBISSEZ AUCUNE COUPURE D'IMAGE

ABONNEZ - VOUS CHEZ NOUS

CANAL+
TOUREX GAGNOA
Points de recharges
En face de la préfecture
de police au quartier commerce

CANAL+
PRIMO SERVICES GAGNOA
Points de recharges
Rue des banques au quartier commerce

CANAL+
BUREAU SAT_ETS BONI
Points de ventes agréés
ABJ18 GAGNOA
TEL : 78711277

CANAL+
PRESTIGE CENTER
Points de ventes agréés
Non loin du CHR
ABJ01 GAGNOA
TEL : 06024500

AGENDA

L'ESPACE CULTUREL LE BAWLON

En Collaboration Avec la

NFCO



Vous Offre

LE CLASH DE L'ANNEE

ISSIA GAGNOA

ZANN KOYA VS EDDIE BOET

ARTISTE INVITE: **BI ZEGUE**



GOZO

VEN
29
SEPTEMBRE 2017

à partir de
19H

PARRAIN: SERGE GOFOYOU LE PETROLIER

PRESIDENT: IPAUD TOHORO ROLAND

INVITES D'HONNEUR: TAKORE ABOU ZIE NOEL, TAGO GADJI YVES

INVITE SPECIAL: ASSOCIATION WINADJE

Situé de Saguidiba à Assanvon 2ème Rue à Droite apres la station PETROCI

☎ **56 00 78 66**
03 32 45 70

LE DJADJOH CARNAVAL
Le Carnaval de Gagnoa

du 02 au 09 Décembre 2017

2^e édition
A GAGNOA

Theme : " Transmission culturelle et cohesion sociale "

GOZO TVNI 5729/018

LA 3e EDITION DE LA RENCONTRE DE LA JEUNESSE DE GAGNOA

Après le 13 Mars 2016 et le 16 Octobre 2016 à Jacquville, GOZO EVENT a organisé la 3e édition de la rencontre de la jeunesse de Gagnoa le dimanche 27 Août dernier à l'espace Blankson de Bassam, ville touristique et patrimoine UNESCO.

En effet, la rencontre de la jeunesse de Gagnoa est un évènement initié par la structure GOZO EVENT en vue de rassembler toute la jeunesse de la ville de Gagnoa en particulier et celle du Gôh . Cette 3e édition a eu pour thème « L'entreprenariat, solution aux chômages des jeunes », animé par Franck Fréjus (jeune web entrepreneur, nommé parmi les 30 jeunes qui font bouger l'Afrique). Après avoir partagé son expérience, il a encouragé la jeunesse à entreprendre dans un domaine qui passionne tout en commençant avec peu de moyens et surtout de bonnes idées.

Outre la conférence, un concours de danse traditionnelle a été organisé et animé par le brillant humoriste Zoguehi Lecameleon. Ce concours visait à faire la promotion de la culture et du terroir bété, aussi de montrer l'importance de la culture à la jeunesse. En somme cette édition a permis à plusieurs jeunes venus d'Abidjan et aussi de l'intérieur du pays de se retrouver pour certains, de se faire des contacts et surtout de passer une journée d'émotion en famille.



JOEL KOUAME
(Responsable de GOZO EVENT)



Je suis heureux aujourd'hui parce que tout s'est vraiment bien passé, la jeunesse a encore répondu à l'appel, nous avons eu pour cette édition près de 200 participants, c'est le lieu de remercier toute cette jeunesse dont

nous faisons partie qui ne cesse de nous soutenir, nous remercions également notre grande sœur Ella Seri qui depuis la 2e édition nous apporte un soutien de taille. Cet évènement est une réelle plateforme pour la jeunesse, nous y développons plusieurs concepts tels que les retrouvailles, le partage d'expériences, le relationnel et biens d'autres ; et nous espérons faire encore plus. Nous ne cesserons d'appeler les bonnes volontés, les autorités de la ville et toute la jeunesse active à nous soutenir pour que cet évènement soit incontournable et un réel espace d'échange pour la jeunesse de la région.

ATOUHOU

LA FÊTE DU BASKET DANS LE GOH

DOSSIER SPÉCIAL

C'est désormais une tradition. Chaque année, durant la période des vacances, une grande messe du basket-ball est célébrée ici, à Gagnoa. Cette année encore, Omer YOHOU et toute l'équipe de GOZO Playground, Organisateurs du Festival ATOUHOU, n'ont pas dérogé à cette tradition. Du 31 Juillet au 6 Août s'est tenue dans la ville-capitale du Gôh un tournoi de basket-ball, étoffé d'autres activités afin de fédérer, le temps d'une semaine, la jeunesse du Fromager autour d'une passion commune : le sport.



Le Festival ATOUHOU est en fait une occasion de retrouvailles entre des fils de Gagnoa qui ont eu, durant leur séjour ici, à s'exprimer au panier sur le mythique terrain du "Bronx". Aujourd'hui, dispersés dans différentes localités de la côte d'ivoire (et même au delà), ces fils reviennent au bercail pour, dans un premier temps, étancher leur nostalgie, mais aussi transmettre leur passion à leurs jeunes frères. C'est ainsi que des délégations venues de Man, Bouaké, Abidjan, Divo, Lakota et Gagnoa se sont affrontées au cours d'un championnat dont l'équipe de Gagnoa est sortie victorieuse. Le basket féminin a également été bien représenté pour l'occasion. En effet, l'équipe féminine de la SOA et celle de l'Université de Bouaké ont donné un cachet spécial à ce Festival par leur confrontation. La SOA en est sortie vainqueur. Du côté des juniors, les abidjanais n'ont fait aucun quartier de leurs rivaux de Divo, Lakota et même ceux de Gagnoa. Les "doyens" ont par ailleurs offert un match de gala pour témoigner leur soutien à cette initiative. Notons pour finir, qu'en dehors des trophées accordés aux vainqueurs des différentes catégories, un prix du MVP a été décerné au capitaine de l'équipe d'Abidjan.

Comme pour les éditions précédentes un camp de basket-ball à été ouvert gratuitement aux jeunes et aux amoureux du Basket-ball.

Ce camp a débuté le Lundi 31 juillet et s'est achevé le Jeudi 04 Août par un mini tournoi des U16.

Le camp a été tenu par coach Germain Kobenan, venu des Etats Unis pour l'événement et coach Amalaman Blaise, Professeur de Basket à l'INJS et entraîneur de l'Africa Sport. Pendant ces quatre jours, les jeunes de Gagnoa ont été initiés aux rudiments du Basket, ensuite ont appris les nouvelles méthodes d'entraînements pour améliorer leurs jeux et ce grâce à un programme digne de centre de formation professionnel proposé par les entraîneurs.

« Ce camp s'est très bien passé, nous avons commencé avec dix-sept (17) jeunes et nous avons terminé avec une cinquantaine ce qui veut dire que les enfants aiment la pratique du Basket ici à Gagnoa. J'appelle la jeunesse Ivoirienne à pratiquer le Basket-ball car c'est le sport de l'avenir » Nous confie coach Amalaman Blaise.

Découverte Culturelle de la région du Gôh



Outre le tournoi, deux sorties touristiques ont également été organisées les mercredi 02 et jeudi 3 août dans le cadre de ce festival. La première sortie a eu lieu au centre ANADER de Gagnoa où les festivaliers ont pu découvrir les richesses agricoles de la capitale du Gôh. La deuxième sortie a eu lieu le jeudi 03 Août à Mama, village natal de l'Ex-Président de la République Laurent GBAGBO, qui a accueilli les festivaliers.

Après les civilités aux différents chefs coutumiers, les touristes se sont rendus au bord du lac artificiel dont ils ont pu apprendre l'histoire. Le point de chute de cette sortie aura été le domicile de M. KADET Gnagno Désiré, grand nom du basket-ball ivoirien. Digne fils de Mama, il n'a pas manqué de prodiguer quelques conseils aux participants tout en félicitant toute l'équipe de GOZO Playground pour leur initiative.



La jeunesse face au VIH-SIDA

Dans la journée du 5 août, il s'est tenu une autre activité majeure de cette 6ème édition du Festival : la conférence sur le thème "La jeunesse face au VIH SIDA". Animée par le Colonel N'Zan, médecin à l'Hôpital Militaire d'Abidjan, elle a permis aux participants de découvrir l'ampleur du fléau, et les moyens de l'éviter. Au sorties de la conférence, Dr N'Zan s'est dit satisfait de l'intérêt qu'ont montré les participants pour ce thème. "Il est important qu'à chaque fois qu'il y a des rassemblements de jeunes, les initiateurs pensent au volet sensibilisation" a-t-il précisé, avant d'inviter tous les jeunes à connaître leur statut sérologique. C'est également lui, Dr N'Zan, qui aura donné le coup d'envoi du tournoi.



Le basket-ball a donc régné en maître sur la Cité du Fromager durant toute cette semaine. Seul point noir au tableau : le silence des autorités locales. Mais Omer YOHOU n'entend pas se laisser démoraliser par cet état des choses. Il promet d'ailleurs en faire plus pour les prochaines éditions.



Président de l'Association Gozo Playground

Nous avons eu des difficultés à terminer notre tournoi cette année mais quand nous voyons la joie de nos amis qui sont venus des quatre coins du pays nous disons que c'est vraiment important pour nous basketteurs de nous réunir après le championnat pour pouvoir nous amuser en fêtant le basket qui est un sport que nous aimons tous. Nous disons merci aux jeunes joueurs de la ville de Gagnoa qui n'ont pas hésité à venir nombreux aux camps, nous disons merci aux animateurs du camp notamment Germai Kobenan venu des Etats Unis donner les fondamentaux aux jeunes de Gagnoa et au grand frère Amalaman Blaise qui nous a soutenus durant l'évènement. Nous disons également merci à la CIE qui nous a accompagnés en éclairant notre terrain, à la direction des Sports et Loisirs qui nous accompagne depuis toujours, merci à tous ceux qui ont prié pour nous, merci à tous ceux qui nous ont accompagné et que Dieu nous bénisse pour qu'en 2018 nous soyons plus forts, nous soyons plus nombreux à organiser la semaine du Basket-ball à Gagnoa.

Germai Kobenan (Entraîneur de Basket-ball aux Etats-Unis et agent de joueurs)



Je tiens à dire merci à l'organisation ici de Atouhou 2017 qui m'a permis de venir participer à un camp de Basket ici et à un tournoi. J'ai vraiment pris du plaisir à apprendre à des jeunes à dribbler, à passer le ballon, à défendre durant cette semaine que j'ai passé ici. Je retourne avec une satisfaction parce qu'au départ cela n'a pas été facile car nous avons commencé le stage avec 17 personnes, au fil du temps les enfants continuaient à venir et arrivé à un moment, je ne me retrouvais plus dans le travail car on revenait chaque fois en arrière à cause des nouveaux venus, mais Dieu merci nous avons pu coordonner tout cela et finir le stage.

J'ai été émerveillé par la disponibilité des enfants, la disponibilité du staff, par l'accueil, par la ville de Gagnoa qui m'a accueilli. Sans vous le cacher, j'étais vraiment content d'être à Gagnoa.

Par rapport au tournoi, j'ai été aussi émerveillé par le niveau du jeu puisqu'il y avait des équipes qui venaient d'un peu de partout avec des particularités. Le niveau de jeu était abordable. Je serai encore heureux de revenir l'année prochaine pour apporter ma touche encore au niveau des jeunes de la région du Gôh. Je tiens à dire merci encore aux organisateurs et vive Atouhou 2018





DIMI COM'EVENT
PRESENTE



LE MAGNIFIC ONE MAN SHOW

15
OCTOBRE
2017

AU
SPLENDID

48 RUE DU FAUBOURG
SAINT-MARTIN
75010 PARIS
METRO STRASBOURG
ST-DENIS
OU CHATEAU-D'EAU



INFOLINE

0659548984

0760643823





Euloge KUYO

(DG de First Magazine)

« Au départ j'ai proposé le nom "First" parce qu'il me semblait beau, je ne faisais pas allusion au mot anglais qui signifie "Premier".
Avec la nouvelle équipe nous avons créé FIRST en septembre 2013»

Sous le nom d'Euloge First, se cache l'un des acteurs les plus influents et controversés du Show Biz en Côte d'Ivoire. La calvitie bien entamée, Kuyo Euloge de son vrai nom gère de main de maître la page First Magazine sur Facebook. Avec plus de 1 000.000 fans, cet espace a donné des angoisses à plus d'un artiste et people en Côte d'Ivoire. Le footballeur Zokora Didier, les chanteurs Molare et Dj Arafat pour ne citer que ces trois peuvent en témoigner. La rédaction de Ayoka Magazine vous propose une entrevue exclusive avec ce natif de la région du Gôh.



Bonjour, pouvez-vous vous présenter à nos lecteurs?

A l'état civil je suis Euloge Kuyo, je suis de la région Gagnoa, plus précisément de Ouragahio du village Yopohué. Je suis allé à Gagnoa pour la toute première fois en Décembre 2014 pour les obsèques de mon père.

Quel a été votre parcours?

Après le BAC, j'ai fait Groupe Loko où j'ai obtenu un BTS en communication. Il faut dire qu'avant je voulais être médecin comme mon père et je me suis dit que si cela ne marchait pas je ferai de la communication parce que j'ai toujours aimé tout ce qui est showbiz, actu people, quand j'étais tout petit mon argent de poche me servait à acheter des Cd, des revues comme "Paris Mag", "Voici", "OK podium" et biens d'autres, pour être au fait de l'actualité, savoir qui à jouer dans tel film. J'étais très branché cinéma, musique, ce qui m'a motivé à faire de la communication.

Après le BTS j'ai fait un peu de journalisme à Top Visages, je dis merci au passage à M. Tonga, le directeur de Publication qui m'a donné une très bonne formation là-bas, après je suis allé travailler dans une agence de communication toujours culturelle qui appartenait à une amie pendant une année.

Comment vous est venu l'idée de créer First Magazine?

En quête d'emploi, je déposais les demandes un peu partout et je n'avais aucune suite favorable. Un jour mon petit frère m'a dit « Mais tu es assez intelligent, nous allons créer un site avec mes amis le temps que tu puisses t'occuper et trouver quelque chose par la suite » et donc à l'époque nous avons créé le site "Vu Magazine", nous n'avions pas de page Facebook au départ. Un jour on m'a appelé à "Tips Magazine" pour être le secrétaire à la rédaction et étant labas le webmaster qui a créé le site de "VU Magazine" m'informe qu'il vient de créer une page Facebook et me demande de l'alimenter, c'est à partir de ce moment je commence à visiter Facebook car au départ cela ne m'intéressait pas.

Après nous avons eu malheureusement des problèmes de leadership à "VU Magazine" et je suis parti de la structure, certaines personnes m'ont suivi et ensemble nous avons créé "FIRST Magazine". Au départ j'ai proposé le nom "First" parce qu'il me semblait beau, je ne faisais pas allusion au mot anglais qui signifie "Premier". Avec la nouvelle équipe nous avons créé FIRST en septembre 2013.

Après quatre (4) ans d'activités, quel bilan faites-vous?

Il ne faut pas être ingrat, le bilan il est positif, aujourd'hui on parle de First un peu partout, les gens savent plus ou moins ce que représente cette page aujourd'hui, quelques personnes me reconnaissent dans la rue mais aujourd'hui la star c'est First. Je reçois également de nombreux courriers de personnes de l'extérieur du pays qui suivent l'actualité du pays à travers la page, des personnes aussi qui ne sont pas Ivoiriens qui disent aimer l'humour sur la page et tout ce qui s'y fait.

Aujourd'hui nous avons acquis une certaine notoriété, nous avons eu nos locaux, nous recrutons du personnel.

Après une telle réussite à travers les réseaux sociaux, quels sont les projets que vous avez?

Nous avons beaucoup de projets, aujourd'hui j'ai créé une nouvelle page "First Job", parce que même si tout le monde dit First ce sont les affairages, moi je pense que tout homme sur terre à une mission, moi déjà tout jeune je me suis dit que si j'avais les moyens, j'aiderais les plus démunis, je suis un peu utopique, je veux voir un monde heureux. Et aujourd'hui Dieu m'a donné cette intelligence que je mets à contribution, j'ai créé cette page qui peut être un canal pour sauver des vies, aujourd'hui nous retrouvons des enfants disparus, aujourd'hui nous mettons des cas de maladies et les gens réagissent, je me dis alors c'est sûrement ma mission sur terre, de pouvoir donner un coup de main en apportant même un peu de sourire aux gens. First Job est pour tous ces jeunes qui ne travaillent pas, on y trouve des offres d'emplois.

Nous avons aussi en projet de faire le magazine papier, faire aussi la fondation de First Magazine.

En tant que fils de Gagnoa, quel projet avez-vous pour la région?

Gagnoa c'est chez moi, c'est vrai que je n'y suis allé qu'une seule fois mais je ne renie jamais mes origines, quand on me demande je dis je suis de Gagnoa.

Si nous avons des moyens nous aurons forcément des projets pour notre ville, toute ville a besoin de développement, aujourd'hui tout est centré à Abidjan, le rêve c'est d'entendre quelqu'un qui vit à Gagnoa qui dira qu'il n'a pas envie de venir à Abidjan parce qu'il aura déjà tout là-bas.

Quels sont les conseils que vous pouvez donner aux jeunes?

Je dirai que moi je n'ai pas eu un parcours facile, j'ai connu la galère mais après je ne suis pas allé sombrer dans tout ce qui est alcool, les vices et tout, je me disais que Dieu a un plan au temps marqué pour tous. Chacun de nous est intelligent, il suffit de mettre son intelligence à profit. C'est vrai que Facebook est là pour les affairages mais si tu prends le bon côté de Facebook tu peux créer quelque chose. Il suffit d'être créatif en attendant d'avoir un emploi, nous pouvons nous-même créer des emplois et être son propre patron, c'est vrai que cela nécessite des moyens mais avec un peu nous pouvons démarrer. Il ne faut jamais se décourager, il faut se battre, rien n'est perdu, tant que nous vivons nous pouvons toujours réussir.

Votre mot de fin

Je remercie la rédaction de AYOKA MAGAZINE pour l'honneur qu'elle me fait, merci à tous les lecteurs. Moi j'invite les gens à lire, c'est vrai qu'aujourd'hui certains disent qu'ils ne sont pas habitués à internet mais c'est cela l'avenir, dans un futur proche nous n'aurons plus en main les journaux papiers, tout le monde sera sur son téléphone en train de lire, il faut évoluer avec son temps. Le magazine c'est pour la région du Gôh, il faut que la région s'approprie Ayoka Magazine, il faut en parler aux autres pour que ce magazine soit incontournable dans notre région. J'encourage toute l'équipe, Bâtez-vous !!!



Je suis partagé entre le luxe et l'amour

Love coach,

Bonjour je suis dans une relation avec un homme marié depuis six (6) ans il m'aime et me couvre de cadeaux. C'est lui qui paie mes études et s'occupe de mes parents souffrant. Cependant j'ai fait la connaissance d'un jeune homme dans mon université et j'en suis tombée amoureuse et je sais que lui aussi a des sentiments pour moi, je suis partagée entre le luxe et l'amour. Je ne sais pas quoi faire et j'aimerais avoir votre avis sur ma situation.

coucou

L'argent est certes important dans la vie mais tu dis bien que l'homme qui t'entretient depuis maintenant 6 ans est marié il est déjà pris il a une famille qu'il ne quittera certainement pas pour toi. Et tu viens de faire une rencontre qui pourquoi pas pourrait aboutir à quelque chose de bien, ce jeune homme pourrait t'offrir une vie décente de femme mariée et te faire quitter ton statut de maîtresse... Certes tu vas perdre ces avantages mais à toi de voir si tu préfères continuer dans l'ombre d'une autre et te sacrifier pour ta famille, ou alors si tu choisis de donner une chance à ta vie de connaître un changement heureux.

Je suis amoureuse de mon meilleur ami

Bonjour Love coach,

Salut Lova, je suis amoureuse de mon meilleur ami mais je ne veux pas le lui dire et gâcher notre amitié de plus... Il est en couple et moi aussi mais je me sens plus proche de lui que de mon mec et je crois qu'il ressent la même chose pour moi, dois-je lui avouer mes sentiments ?

Coucou

Coucou ma chérie, ta situation est très délicate car avec cet aveu tu pourrais perdre un ami. Il se pourrait qu'il ressente la même chose pour toi mais qu'est-ce qui te dit qu'il serait prêt à quitter sa petite amie pour toi ? Je ne te conseillerais pas de prendre ce risque mais de plutôt attendre que lui fasse le 1er pas si c'est sincère vous aviserez ensuite.

Ma copine ne veut pas que je l'épouse

Hello

Salut, je suis avec ma copine depuis maintenant six (6) ans et quand j'ai voulu demander sa main elle est devenue distante et ne réponds que rarement à mes appels, et quand je passe la voir, elle trouve toujours un prétexte pour écourter ma visite. J'ai l'impression qu'elle ne veut plus de moi et je songe à la quitter mais je suis confus que dois-je faire ?

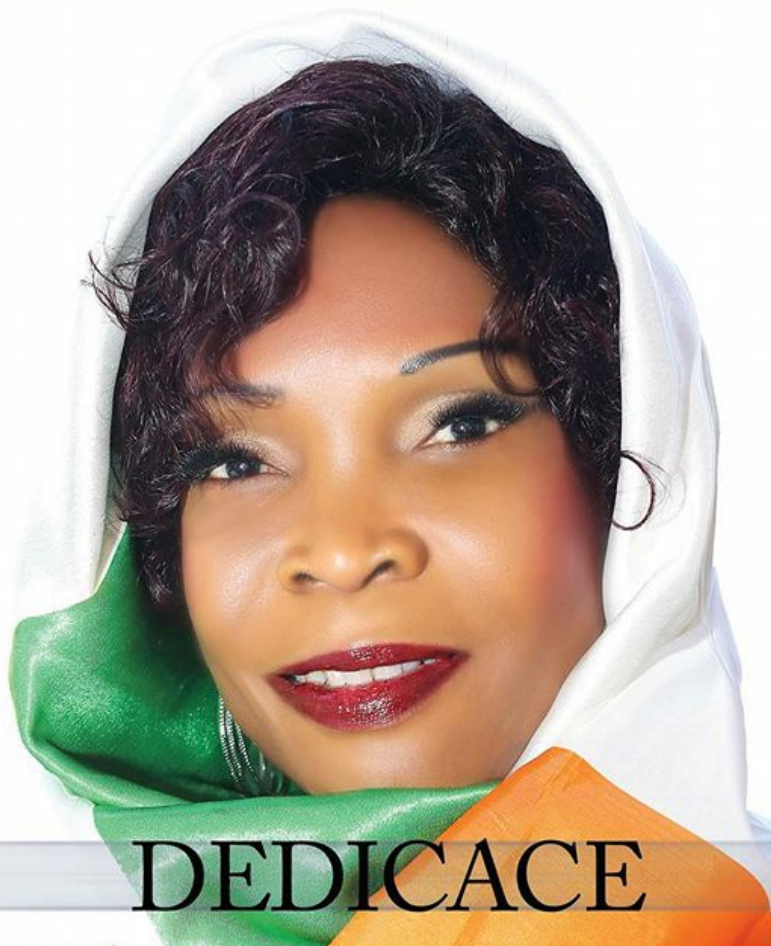
Salut à toi

Salut à toi Michel, je vois que tu es un jeune homme entreprenant et je salue cela, mais t'es-tu demandé si ta chérie n'a pas eu peur de cette demande ? Cela n'a-t-il pas été brusque ou stressant pour elle ? En lieu et place de rompre je te conseillerais plutôt de la faire asseoir et de lui parler de ton ressenti face à son récent changement de comportement vis-à-vis de toi suite à ta demande en mariage.

**ENVOYEZ VOS COURRIERS
AU LOVE COACH À :**

redaction.ayokamag@gmail.com

**OU PAR SMS AU:
+225 59 65 13 41**



DEDICACE

MADOU LA GAZELLE

VENDREDI 10 NOVEMBRE 2017

21H - MOULIN-BASSET

12 CHEMIN DU MOULIN BASSET 93200 SAINT-DENIS



PARRAINAGE :

BARTHÉLEMY INABO ZOUZOUA (BIZ)



ARTISTES INVITÉS

MAGA DINDIN, FABRISS ATITOH NAHOUNOU PAULIN, LIZZY MAC KORE, MIKA'S, KORE OGO, MELZA GNAHORE, RACHELLE ZEZE, GARÇON TKZ, ZOANET COME'S, CHERIL, JAH FREDDY, JUSTE RABET, KALIS COTE D'IVOIRE, REDO, MACÉ LA SOLUTION, NOËL DE BIALY, NICETTE DAY, LES FILLES DE SAIOUA, ZIZA NATOU, KOKO DEBAURA, JC DJATIS ET BIEN D'AUTRES

INFOLINE 06 59 64 89 85



CUISINE DE CHEZ NOUS

Par Sarah Kouassi



LE SIÔKÔ

Chez le peuple bété, l'étranger est roi. A ce titre, son petit déjeuner est spécial et fonction du vivrier du moment. Mars, Avril et mai, c'est la période de la banane plantain. Ingrédient indispensable pour réaliser cette purée de banane mûre à la sauce à base de sorte d'amandes rondes et blanches appelées : « Siôkô ».

Ingredient

- De la banane bien mûre
- Des champignons noirs de palmiers
- Des champignons "Gouro"
- Du poisson "magne" sec
- Du cube d'assaisonnement
- Du piment sec en poudre
- Du "siôkô"



Préparation

Tout commence par l'épluchure des bananes puis leur cuisson dans une casserole remplie d'eau. Pendant ce temps, on verse le jus des champignons nettoyés et lavés dans une autre casserole. On y ajoute le poisson qu'on aura pris le soin d'émietter. On laisse le tout bouillir. Vous l'avez bien compris, deux foyers (de feu) sont nécessaires en simultané.

Une fois les bananes cuites, on les écrase doucement dans un mortier. Quand la purée obtenue est dure, on y ajoute un peu d'eau de cuisson de la banane afin de la ramollir. Notre purée étant prête, on vérifie la sauce. On y ajoute, le piment, le sel, le cube d'assaisonnement et la poudre de siôkô. On laisse mijoter à feu doux quelques minutes. Si l'on est satisfait de l'assaisonnement, notre " loko-soukouè" est prêt pour la consommation.

ASTUCE CUISINE





No Name est groupe musical constitué de deux (2) frères dont Scottie Beat de son nom à l'état civil Lagahi Romaric et de Lagahi Patrick dit LP.

Ayant reçu le virus de la musique de leur père, ils décident d'abord de se lancer dans l'arrangement et la production musicale avant d'entamer une carrière musicale, il ouvre ainsi un studio dans leur domicile à Gagnoa où passeront plusieurs artistes en herbes de la ville.

Connaissance acquise, ils ont à leur compte un studio d'enregistrement à Abidjan où ils se sont désormais installés après l'obtention du BAC.

Amoureux de la musique, ils abandonnent tout et se consacrent désormais à une carrière musicale.

Evoluant dans la musique Afro, ils sont auteurs de plusieurs singles tels que " Elle fait son malin ", " Tout refaire ", " Tu es mienne " et biens d'autres disponibles sur leur compte Youtube NoNameMusic.

No Name a participé à plusieurs grands spectacles à Abidjan tel que la 3e édition du Festival des crustacés et coquilles d'Abidjan.

« Nous avons tout arrêté pour la musique, signe de notre dévouement pour ce que nous faisons. Notre rêve est de nous imposer dans l'univers musical Ivoirien et honorer l'image de notre ville, Gagnoa »

GE

GOZO

GOZO EVENT

STRUCTURE EVENEMENTIELLE

MUSIQUE - CULTURE - SPORT - ART - EDUCATION

COMMUNICATION - PRODUCTION - REALISATION



Tel: 57297018
GOZOEVENT@GMAIL.COM

f GOZO EVENT

OPERATION **1 ANCIEN** **PAQUET DE CIMENT**

**POUR LA CONSTRUCTION D'UN PREAU
POUVANT ACCUEILLIR PLUS DE
200 ELEVES DU LMG**

**Il est demandé aux
anciens de faire
parler leur coeur
en participant à
cette opération
très importante.**

NUMEROS DE COMPTE

**BANQUE ATLANTIQUE
(BACI)**

CI034-56001-18971490003/01

IBAN

**CI93 CI03 4560 0101 8971
4900 0301**

MTN MONEY : 06 43 20 04 / MOOV MONEY : 03 46 46 96

ORANGE MONEY : 08 00 23 86 / 08 99 78 72



AFTER WORK Maquis Bar

sis a Gagnoa au quartier Babré
Place Laurent Gbagbo



Un cadre idéal pour un week end agréable

- ↳ MAQUIS
- ↳ BAR CLIMATISE AVEC VIDEO PROJECTEUR
- ↳ WIFI

Réservation: 09 66 38 57 / 01 15 15 10 / 32 77 17 89

